



“CUENTACUENTOS
PARA LA
CONVIVENCIA.
ANIMACIÓN DE LA
LECTURA PARA
NIÑOS”

Objetivo General

Acercar a los estudiantes a una mejor relación con el libro y la lectura, a través del Cuentacuentos para la convivencia, espectáculo de cuentería y narración oral.

FUNDAMENTACIÓN

NUESTRO OBJETIVO

La tarea de educar en nuestro país requiere reunir esfuerzos y capacidades de distintos actores, y es con esta mirada que junto a un grupo de profesionales de vasta experiencia y compromiso conformamos un equipo especializado que busca aportar y mejorar la calidad de la educación de los niños y niñas de nuestro país.

En esta actividad esperamos que los estudiantes puedan vivir una experiencia lúdica con el libro y la lectura, con enfoque en la educación integral, dado que después de dos años de pandemia consideramos de gran importancia brindar a los estudiantes actividades que permitan a través de la mediación de la lectura aprender, disfrutar y conocer de literatura infantil contemporánea, descubriendo nuevas posibilidades del libro y la lectura.

Transversalmente cada sesión permite fortalecer aspectos de salud mental y convivencia de los estudiantes, reforzando habilidades de colaboración, empatía y respeto por el otro y por el entorno.

1. IDENTIFICACIÓN PROGRAMA DE JORNADA/TALLER.

Nombre Taller	: CUENTACUENTOS COMO ESTRATEGIA DE ANIMACIÓN A LA LECTURA PARA NIÑOS"
Nombre de la institución	:
Horario	:
Metodología	: Expositiva - experiencial
Carácter	: Teórico-Práctico
Versión	1
Cantidad horas	: 01 horas

OBJETIVO DE JORNADA/TALLER

Específicos:

1. Despertar el gusto por la lectura.
2. Conocer literatura infantil contemporánea y relacionar elementos esenciales con asignaturas de historia, lenguaje y ciencias.
3. Identificar tipos de libros.
4. Conocer autores regionales.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al Finalizar con éxito el curso, los estudiantes deberán ser capaces de:

1. Valorar la importancia de la lectura.
2. Nombrar autores regionales de la Araucanía.
3. Relacionar libros con asignaturas.
4. Reconocer tipos de libros y géneros literarios

3. CONTENIDOS

Nombre del Módulo	Contenidos	Horas
Lecturas para la convivencia	<ul style="list-style-type: none">- Cuentos infantiles contemporáneos- Selección de poesías regional- Rimas y adivinanzas- Narración oral- Kamichibai: Técnica japonesa de cuentacuentos.- Experimentación sonora	02
TOTAL HORAS		02

4. EXPOSITORES /RELADORES/MONITORES

- Ricardo Elgueta Riquelme, Asistente Social Licenciado en Trabajo Social, diplomado en Literatura infantil y juvenil Corporación Lectura Viva.
- Más de 20 años de experiencia en contextos sociales educativos y comunitarios desde el teatro, la música y la animación a la lectura.
- Socio fundador de Biblioteca del intercambio Temuco y Biblionautas Villarrica, ambas iniciativas locales de fomento a la lectura.

5. METODOLOGÍA

- Interactiva con los estudiantes
- Presentación en sala de máximo 40 estudiantes
- Uso teatrillo Kamichibai
- Uso instrumentos de viento, cuerdas y percusión
- Libros de literatura infantil

6. EVALUACIÓN

- Instrumento de evaluación: participación y comentarios participantes.

7. REQUERIMIENTOS TÉCNICOS:

ACTIVIDAD PRESENCIAL INCLUYE:

- 15 libros de cuentos infantiles para uso pedagógico en la presentación
- Instrumentos de viento, cuerdas y percusiones
- Material de apoyo y sugerencias bibliográficas para uso pedagógico

Imágenes de referencia

